



« 2 jours de transmissions de chants, soit 9 heures d'ateliers pour faire sonner un répertoire à danser et mener le bal avec les artistes et 1 représentation lors du BAL En Place! »

Quand? Samedi 15 et dimanche 16 juin 2024

Samedi: 9h30-12h30 et 14h-16h30 – Dimanche 10h30-12h30 et filage 14h30-16h

Où ? Les Plateaux limousins, Le Villard, 23460 Royère de Vassivière

Le stage aura lieu dans la grande salle. Nous sommes à quelques km du lac de Vassivière :)

Stage ouvert à toutes et tous, avec ou sans expérience de chant

Pour qui ? *Tout le monde est bienvenue, c'est un moment collectif, accessible, ludique et inclusif*

Des chants traditionnels réarrangés par l'équipe de « En Place ! ». Chants polyphoniques.

En français essentiellement, 1 en occitan, 1 en basque

Les chants appris sont des chants à danser en bal : an dro, valse, rondeau, mazurka, bourrée...

Le stage est centré sur le chant mais les pas pourront être montrés pour certaines danses

Transmission orale, sans partition, paroles des chants affichées en grand sur des panneaux

Les stagiaires recevront après le stage les paroles des chants et enregistrements voix par voix

«En Place!, c'est Perrine Aterianus & Carine Fourcade au chant et à la direction, et Tristan Le Breton au beat box!»

Les intervenantes



Carine Fourcade

Chanteuse, cheffe de chœur, danseuse, comédienne

Son travail artistique s'articule autours du corps, du rythme et de l'expression des émotions.

Le chant et la transmission en chœur occupent aujourd'hui une place majoritaire dans son travail, et c'est dans une ambiance ludique, expressive mais toujours rigoureuse qu'elle partage cette passion.



Perrine Aterianus

Co-fondatrice de la Compagnie Dicilà Chanteuse, cheffe de c(h)oeur, comédienne

Comédienne de formation, passeuse et pédagogue par vocation, danseuse par passion, chanteuse par imprégnation ...: Perrine Aterianus travaille sur des spectacles qui croisent les disciplines, déplacent les frontières et sont avant tout des prétexte à attiser notre commune humanité!

+ d'infos sur <u>https://compagniedicila.fr/portfolio/perrine-aterianus/</u>

Ce stage de chant a lieu dans le cadre du « Festiwaouh !! », un festival de chants, danses et bals trad à la voix. Samedi soir et dimanche après-midi, deux bals sont proposés.

Elles sont également résumées dans le tableau ci-après

Les participant·e·s au stage se produiront sur scène pour lancer le bal du dimanche ! Avec, en plus de Carine et Perrine au chant et à la direction, Tristan Le Breton au beat box... Auberge espagnole (repas partagé) le vendredi soir, le samedi midi et dimanche midi

Repas

Petits déjeuners samedi et dimanche matin à prix libre, repas chaud complet samedi soir 15€

En gîte privatif, gîte collectif, camping...

Dodo

Des toilettes et sanitaires sont accessibles aux personnes qui campent

Gare SNCF la plus proche : Eymoutiers (87). Coordonnées GPS : 45.812360, 1.928142

Pour le covoiturage : https://lite.framacalc.org/c6y4e62cnz-a5wm

Prix libre à partir de 40€ pour l'ensemble du stage

Nous contacter si jamais l'argent était un frein! Tout le monde doit pouvoir venir...

Inscription

Sur Hello Asso: http://tinyurl.com/festiwaouh2024

Primary for the primary for th

Paiement sécurisé en ligne par carte bancaire

Alexis Lecointe, coordinateur

07 82 26 04 56 - <u>alexis.lecointe@mailoo.org</u>



« Laissez-vous emporter par l'élan rassembleur des airs à danser d'ici et d'ailleurs, le groove audacieux du beatbox et la puissance du chœur pour un bal général et généreux!

Du rond de Saint-Vincent à la mazurka, de la valse à l'hanter-dro:

sors tes baskets, sors tes paillettes...

En Place! Ça va guincher! »

Source des citations entre guillemets : https://compagniedicila.fr/en-place/

Photographies: © Gwen Ar Breizhou