



PÜLSA

Trio de bal à la voix

Dernière mise à jour : 2024.12

Responsable artistes :

Alexis Lecointe – pulsa@balalavoix.org – 09 67 25 44 44 & 07 82 26 04 56

FICHE TECHNIQUE POUR UN BAL SONORISÉ, NOUS CONTACTER POUR UN BAL A CAPELLA (AUTRE F. T.)

TECHNIQUE

Nous avons besoin d'un·e **technicien·ne son** et lumière.

Nous n'amenons aucun matériel sono ou lumière ni câblage.

<u>Besoins</u>	seulement 2 chaises, nous venons avec le reste du matériel hors sonorisation (pupitres, porte-guitare et porte-instruments, etc). Nous amenons nos gourdes donc pas besoin de bouteilles d'eau.
<u>Façade</u>	prévoir un subwoofer (pour le beat box)
<u>Retours</u>	un par chanteuse, donc 3 au total, sur 3 circuits indépendants
<u>Console</u>	au moins 12 voies, 4 aux, 1 processeur d'effets, 1 compresseur
<u>Micros</u>	le·la sonorisateur·ice pourra proposer ses propres choix en alternative au patch ci-dessous. Pour la guitare privilégier un micro fixé sur l'instrument si possible
<u>Lumière</u>	éclairage scène classique (en nocturne) et si possible éclairage latéral avec gélotés de couleurs chaudes : jaune, orange, rouge
<u>Balances</u>	prévoir 1 heure de balances, hors installation

Merci beaucoup à Philippe Eychene, sonorisateur,
pour son aide précieuse dans la mise en place du patch et du plan de scène !

PATCH

Adaptable en fonction des moyens du lieu.

En italique gris les lignes de matériel dont on peut éventuellement se passer en adaptant le set.

Voie Instrument	Artiste	Micro	48 V	Pied	Effets
1 Voix + beatbox	Alexis	SM58		Grand	Comp + Réverb
2 <i>Voix HF</i>	<i>Alexis</i>	<i>Serre-tête HF</i>			
3 Guitare classique	Alexis	<i>Dpa 4099 ou éq, AKG C411</i>	Oui		
4 Cajón	<i>Alexis (& Angélique)</i>	<i>Beta91 ou D6 ou SM57</i>	<i>Suivant micro</i>	<i>Petit ou pince sur l'évent</i>	
5 Handpan, shakers, tambour, claps main...	Alexis (& Marie)	SM57		Grand ajustable en hauteur	
6 Voix (debout)	Marie	SM58		Grand	Réverb
7 Piano Korg B2 gauche	Marie	2 DI mono ou 1 DI stéréo nous fournissons le câble en Y	Oui		
8 Piano Korg B2 droite	Marie	<u>piano → DI</u>	Oui		
9 Voix (assise au piano)	Marie	SM58		Petit	Réverb
10 Voix	Angélique	SM58		Grand	Réverb
11 <i>Voix HF</i>	<i>Angélique</i>	<i>Serre-tête HF</i>			
12 Guitare électrique	Angélique	DI	Oui		

PLAN DE SCÈNE

Les chiffres sont fond jaune sont ceux des voies du patch

En dessins grisés le matériel que nous amenons, en noir ce que vous fournissez (hors câblage, console, façades etc)



Taille de scène : largeur 4m * profondeur 2,5 m

Nous contacter directement pour toute question et pour trouver ensemble des solutions !

:) MERCI (: